

## **Baptistu Atmoda 3 cēlienos.**

Written by Normunds Ozoliņš  
Tuesday, 18 December 2012 06:28

---

2012.gada 19.maijā

Baptistu Atmoda 3 cēlienos.

Pagājušajā naktī redzēju sapni 3 dažādās ainās. Visas 3 darbības notiek 1 sapnī.

Pirmais cēliens.

Sapnī redzēju, ka konfesiju vadītāji Latvijā ir vienojušies kādam kopīgam un grandiozam pasākumam. Pie manis pienāca kādas konfesijas vadītājs un sacīja : " Nu Normund ! Tagad mēs arī darām ,ko tu saki ! "

Es redzēju lielu arēnu pilnu ar cilvēkiem. Tur uzstājās dažādi kristīgi mūziķi, bet pa starpu konfesiju vadītāji lasīja lekcijas par atmodas lietderību. Tālāk es redzēju kādu populāru kristīgu mūziķi, kura sacīja šādi : " Šī ir pēdējā reize kad es te piedalos ! " Saprātu, ka viņa nav vienīgā no mūziķu aprindām, kas šādi domā. Es biju pārsteigts par sacīto, jo nekas ārēji neliecināja par kaut kādām problēmām. Kā var nepiedalīties tik grandiozā pasākumā?! Arēna bija pārpildīta un pasākums noritēja nevainojami. Es nospriedu, ka arī tur ir savas iekšējās domstarpības un nav nemaz tik gludi, kā no malas tas izskatās.

Otrais cēliens.

Sapnī kāds man rādīja video no pašmāju Baptistu evaņģelizācijas. Dīvaini bija tas, ka video sižetā varēja dzirdēt tikai skaņu, bet ne pašu bildi. Bija dzirdama dedzīga sludināšana, liela pūļa aplausi un ovācijas. Es nekādi nevarēju saprast, kāpēc tas cilvēks negrib rādīt arī bildi ? Saprātu, ka viņam ir kauns to rādīt. Es biju uzstājīgs , un tas cilvēks beigās parādīja arī bildi. Es biju pārsteigts par to, ko tur ieraudzīju !

Es redzēju milzīgu, gandrīz tukšu vasaras estrādi. Pie skatuves bija sapulcējušies kādi 20 cilvēki un tur notika kaut kāda rosība. Estrādes vidū bija sakrauta milzīga skaņu aparatūra, pie kuras atkal rosījās kādi 20 cilvēki. Estrāde bija milzīga! Tā varēja uzņemt tūkstošus, bet īstenībā tur bija labi ja kādi 40 cilvēki. Es sapratu, ka aplausi un ovācijas nāk no milzīgās skaņu aparatūras, bet īstenībā solu rindas ir gandrīz tukšas !

Tad pasākuma vadītāji saprata, ka par masu evaņģelizāciju to gluži nosaukt nevarētu. Tad tie nolēma iziet no situācijas un mainīt pasākuma nosaukumu. Tagad pasākums saucās : " Kristīgo veterānu sveikšana ! " Es redzēju, ka šie daži desmiti ļaužu, kas sanākuši, ir jau labi gados. Tie viens pēc otra gāja pie skatuves, kur tiem pasniedza dāvanas par ilgo un uzticamo kalpošanu kristīgajā druvā. Katram veterānam atskanēja arī ovācijas no milzīgās aparatūras. Tagad pasākums vairs tik banāli neizskatījās.

Dīvainākais bija tas, ka pasākums iesākās vasarā, bet noslēdzās ziemā ! Tā bija vasaras estrāde, ar nolūku sapulcināt daudz ļaužu vasarā, bet kad sveica kristīgos veterānus, bija jau auksta ziema. Vecie ļaudis visi bija ziemas mēteļos un daži drebēja no aukstuma. Tad kāds kristīgs veterāns pateica īsto iemeslu, kāpēc estrāde ir tukša. Viņš teica : " Tādā aukstumā jau nāk tikai savējie !..."

Trešais cēliens.

Sapnī redzēju, ka Baptistu vadība bija spiesta atzīt, ka evaņģelizācija ar Draudžu vecajiem nebija izdevusies. Tad tie nolēma, ka jāsūta kalpošanas druvā jaunatne. Es redzēju, ka tika noīrēta mazāka zāle un pamazām sāka pulcēties dažādas jauniešu mūzikas grupas. Dīvainākais bija tas, ka pasākums atkal tika plānots visaukstākajā ziemā. Zāles sienas un grīda bija kaut kā savādi izsalušas no aukstuma. Tas aukstums nāca kaut kur no pagātnes un jaunieši darīja visu, lai sasildītu jauno kalpošanas vietu, bet grīdā un sienās vēl bija jūtams pagātnes aukstums.

Pasākums vēl nebija sācies, bet jauniešu kalpotāju vidū radās jautājums : " Vai kāds atnāks šajā aukstajā laikā ?!..." Sapņa beigas.

Skaidrojums.

## **Baptistu Atmoda 3 cēlienos.**

Written by Normunds Ozoliņš  
Tuesday, 18 December 2012 06:28

---

1. Lielais pasākums arēnā nozīmē grandiozo mūzikas šovu arēnā " Rīga" 9.jūnijā,kuru rīko Billija Grēma asociācija – tā tad Baptisti.

2. Es īsti nezinu,ko nozīmē mūziķes atzinums par viņas pēdējo reizi šajā pasākumā.Tā var būt kāda vēsts par iekšēju konfliktu,vai arī vēsts par to,ka amerikāņiem beigsies nauda un šādus grandiozus bezmaksas pasākumus būs grūti nakotnē rīkot.Tie ir tikai mani minējumi.

3. Pagātnes aukstums vasaras estrādē,dēļ kā nenāk cilvēki,ir garīgais aukstums mūsu Draudzēs.Var rīkot koncertus,evaņģelizācijas,aicināt pasaules zvaigznes ; kāds var nākt ar maisu naudas un nopirkt jebko...bet kamēr garīgais klimats mūsu Draudzēs nemainīsies,tās neaugs !!! To var veikt vienīgi ar Svētā Gara palīdzību !

4. Ne mūzika,ne jaunieši,ne zvaigznes,ne nauda neko nespēj izmainīt,bet vienīgi tas Kungs,ja Viņu kāds spēj piesaistīt !